



**10 Jahre ORGELKINO** in der **HERZ-JESU-KIRCHE**  
Internationales Improvisations-Festival Graz 7.-9.11.2024



## Internationales Orgelfestival „Grazer Orgelkino“ | 10 Jahres-Jubiläum

**7.-9. November 2024**

Stummfilm und Orgelimprovisation, in Graz und der Steiermark war diese spannende Kombination aus der Frühzeit der Filmgeschichte erstmalig im Jahr 2014 an der klanggewaltigen Walcker-Orgel der Herz-Jesu-Kirche zu erleben, die außergewöhnliche Beliebtheit beim Publikum hat das Format seitdem als feste Größe im Grazer Kulturleben etabliert. Anlässlich des 10-jährigen Jubiläums findet das Grazer Orgelkino 2024 als dreitägiges Festival statt.

7.11. David Briggs (New York), Improvisation zum Stummfilm „Phantom of the Opera“ (1925)

8.11. Kurs „Die Kunst der Stummfilmbegleitung“ mit D. Briggs

Ulrich Walther (Graz), Improvisation zum Stummfilm „Goldrausch“ von C. Chaplin (1925)

9.11. Internationaler Orgelwettbewerb mit historischen Stummfilmen, u.a. aus Österreich

## Internationaler Orgelimprovisations-Wettbewerb

**Samstag, 9. November 2024, Herz-Jesu-Kirche Graz, 19.30 Uhr**

Der Festivalabschluss ist heuer erstmals einem internationalen Orgelimprovisations-Wettbewerb gewidmet, bei dem sich ausgewählte Teilnehmer\*innen vor dem Grazer Publikum und einer international besetzten Jury in der Stummfilmbegleitung von unterschiedlichen Kurzfilmen um den Grazer Orgelkino-Preis bewerben. Der Wettbewerb findet in einer einzigen öffentlichen Runde am 9.11. statt.

### 1. Bewerbung

Der Wettbewerb richtet sich an junge Organist\*innen, die zum Zeitpunkt des Wettbewerbs ihr 32. Lebensjahr noch nicht vollendet haben.

Teilnehmer\*innen bewerben sich mit einem Youtube-Video: 2x 7-10 Minuten improvisierte Begleitung zu repräsentativen Abschnitten aus zwei unterschiedlichen historischen Stummfilmen (z.B. von F. Lang oder F.W. Murnau). Die Filmauswahl ist freigestellt. Sowohl Spieler als auch Film müssen im Video

deutlich erkennbar sein. Schnitte innerhalb der 7-10 minütigen Abschnitte sind nicht erlaubt. Das Video wird dem Wettbewerbsbüro online per Link übermittelt.

Die Bewerbung zum Wettbewerb muss bis spätestens 28.9. 2024 (inklusive Foto, CV und Youtube-Link) ausschließlich an die folgende Adresse erfolgen: **orgelkino.graz@gmx.at**

Die Jury der Vorauswahl (U. Walther, M. Tausch) ermittelt aus den Einsendung maximal 5 Wettbewerbsteilnehmer\*innen, die Bekanntgabe erfolgt per Mail am 1.10. 2024.

## **2. Unterkunft / Anreise**

Alle Teilnehmer\*innen sorgen selbst für Anreise und Unterkunft. Die Kosten hierfür können nicht übernommen werden. Mit der Zulassung zum Wettbewerb können die Teilnehmer\*Innen Hinweise zu Unterkünften in unterschiedlichen Preiskategorien bekommen.

## **3. Ort**

Pfarr Herz-Jesu-Kirche, Sparbersbachgasse 58, 8010 Graz

<https://www.graz-herz-jesu.at/>

## **4. Instrument**

Walcker-Orgel 1889-91 / 1941, 55 Register / III+P, Rieger-Setzersystem (2014)

Detaillierte Informationen unter <https://www.graz-herz-jesu.at/kirchenmusik/unsere-orgel/>

## **5. Vorbereitung / Einspielzeit**

8. und 9. November 2024

Teilnehmer\*innen steht je nach Teilnehmerzahl zur Vorbereitung mindestens 1, 5 Stunden an der Walcker-Orgel der Herz-Jesu-Kirche zur Verfügung. Für die Dauer des Wettbewerbs erhalten die Teilnehmer\*Innen einen Schlüssel zum Abspeichern der Registrierungen.

## **6. Öffentliches Wertungsspiel am 9.11.**

Die max. 5 Teilnehmer\*Innen erhalten um 12.00 Uhr eine Stummfilm-Collage (25min Dauer mit Filmausschnitten unterschiedlicher Art) in elektronischer Form auf einem Tablet bereitgestellt, die nachfolgend für das Wertungsspiel am Abend vorzubereiten ist. Die Reihenfolge der Kandidaten wird ausgelost und frühzeitig am Wettbewerbstag bekanntgegeben.

Bei der Stummfilmbegleitung bewertet die Jury vor allem stilistische Vielseitigkeit, Originalität sowie eine sinnfällig-kohärente Ausdeutung der vorgegebenen Filmausschnitte.

## 7. Jury

Prof. David Briggs (New York)

Prof. Manfred Tausch (Graz)

Prof. Ulrich Walther, Vorsitz (Graz)

Die Entscheidungen der Jury sind unanfechtbar. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

## 8. Preisgelder

Die Jury kann folgende Preise vergeben:

1. Preis: 2500 € (gestiftet vom Lions-Club Graz)

2. Preis: 1800 €

3. Preis: 1200 €

Weiterhin vergibt das Publikum einen Publikumspreis

Eine Teilung oder Nichtvergabe der Preise ist möglich. Die Preisbekanntgabe erfolgt im Anschluss an das Wertungsspiel nach vorausgehender Juryberatung.

